

Министерство культуры Российской Федерации  
Министерство культуры Забайкальского края  
[ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества  
Забайкальского края»](#)

ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»

**VI (XV) МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ  
НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ  
им. Н.П. БУДАШКИНА**

**31 ОКТЯБРЯ – 4 НОЯБРЯ 2017 г.**

г. Чита

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О VI (XV) МЕЖДУНАРОДНОМ**  
**КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ НАРОДНЫХ**  
**ИНСТРУМЕНТОВ им. Н.П. БУДАШКИНА**

VI (XV) Международный Конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов им. Н.П. Будашкина (далее Конкурс) проходит в г.Чите Забайкальского края. Конкурс проводят

- Министерство культуры Российской Федерации,
- Министерство культуры Забайкальского края,
- ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»,
- ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»,
- Комитет культуры Администрации городского округа «Город Чита».

**Сроки проведения: 31 октября - 4 ноября 2017г.**

**Цели Конкурса.**

- Сохранение и развитие лучших отечественных традиций коллективного исполнительства на народных инструментах в Забайкалье;
- повышение исполнительского мастерства и активизация творческой деятельности ансамблей и оркестров народных инструментов;
- обогащение репертуара, пропаганда музыкальных произведений Н.П. Будашкина, воспитывающих духовность и чувство патриотизма;
- организация новых музыкальных коллективов и вовлечение их в творческую деятельность;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения. Приобщение возможно большего количества детей, подростков, молодежи к национальной музыкальной культуре.

**Условия конкурса.**

В Конкурсе могут принять участие оркестры и ансамбли учащихся и преподавателей детских музыкальных школ, школ искусств, общеобразовательных школ и других учебных заведений (училищ, колледжей, лицеев, гимназий), а также самодеятельные коллективы. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы России, ближнего и дальнего Зарубежья.

Конкурсная программа должна состоять из разнохарактерных произведений русской, советской, зарубежной классики и народной музыки (оригинальные произведения, написанные для оркестра или ансамбля народных инструментов, обработки народных мелодий, инструментовки и переложения классических произведений, аккомпанемент певцу или солисту-инструменталисту).

Желательно включать в программу произведения Н.П. Будашкина.

Время звучания программы – не более 20 минут.

В детских и юношеских ансамблях допускается участие взрослых исполнителей (преподавателей и студентов):

- в ансамблях малых форм (дуэт, трио, квартет) – 1 человек;
- больших форм (до 12 исполнителей) – не более 2-х человек;
- для оркестров – до 25% состава участников.

### **Порядок проведения Конкурса.**

Конкурс проводится в 2 тура.

**I тур** – отборочный (краевой). Прослушивания проводятся на базе кустовых ДМШ, ДШИ Забайкальского края. Участники, прошедшие кустовые прослушивания, могут быть рекомендованы для участия в заключительном туре.

**II тур** – заключительный (международный). Проводится с 31 октября по 4 ноября в г. Чите.

Конкурсные прослушивания проводятся публично в концертном зале Центральной детской музыкальной школы им. Б.Г. Павликовской(г. Чита).

Каждому коллективу предоставляется акустическая репетиция до 20 минут.

Заявки на участие в Конкурсе подаются в ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края» в печатном виде на бумажном носителе до **20 сентября 2017 года**.

### **Оценка участия в Конкурсе.**

Выступления конкурсантов оцениваются по 25-бальной системе.

Награждение победителей Конкурса предусматривается по номинациям:

- оркестры учащихся ДМШ, ДШИ;
- ансамбли учащихся ДМШ, ДШИ (дуэты, трио, квартеты);
- ансамбли учащихся ДМШ, ДШИ (от 5 до 12 человек);
- ансамбли преподавателей (дуэты, трио, квартеты);
- ансамбли преподавателей (от 5 до 12 человек);
- ансамбли учреждений среднего профессионального образования;
- оркестры учреждений среднего профессионального образования;
- коллективы из общеобразовательных школ и самодеятельные коллективы;
- ансамбли «Учитель и ученик».

Коллективы, занявшие призовые места, удостоиваются звания «Лауреат» и награждаются ценными призами.

Коллективы, занявшие IV, V места, удостоиваются звания «Дипломант» и награждаются ценными призами.

Гран-при Конкурса присуждается самому яркому коллективу, набравшему наибольшее количество баллов.

Коллективы, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами «За участие в Конкурсе».

**Жюри конкурса по итогам конкурсных прослушиваний имеет право:**

- присуждать не все премии;
- делить премии между коллективами;
- присуждать дипломы, призы лучшим руководителям и дирижерам;
- присуждать грамоты за лучшее исполнение произведения Н.П. Будашкина.

Государственные, общественные организации, а также частные лица могут учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

По итогам Конкурса проводится заключительный концерт лауреатов.

### **Видео-конкурс**

В рамках проводимого мероприятия для коллективов из ближнего и дальнего зарубежья проводится **Видео-конкурс**. Прослушивание конкурсной программы для ансамблей и оркестров происходит по ВИДЕОЗАПИСЯМ.

Видеозапись должна быть сделана только на концертном выступлении коллектива в присутствии зрителей не ранее 2016 года.

Запись - на цифровых носителях без остановок и монтажа, без фонограмм. Порядок исполняемой программы должен соответствовать программе в заявке.

Присланные видеозаписи (диски) не возвращаются. Победителям будут разосланы видео-сборники с записью программ - лауреатов.

Остальные условия Конкурса (выбор программы, регламент ее звучания, ограничения по участию взрослых исполнителей в детских и юношеских оркестрах) являются общими.

Заявки на участие в видео-конкурсе высылаются только **вместе с видеозаписью** заказной бандеролью. Записи должны быть отправлены не позднее 30 сентября 2017 г. **по почтовому штемпелю**. Просьба строго соблюдать предложенные требования, а бандероль высылать на адрес ГУК «УМЦКиНТ» *без конкретной фамилии получателя*.

**Почтовый адрес** ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»: 672090, г. Чита, ул. Чкалова, 120.

Электронная почта: [ozntd@bk.ru](mailto:ozntd@bk.ru)

**Контакты:**

Викулова Татьяна Владимировна – заведующая учебно-методическим отделом, тел. 8(3022)35-45-23.

Понамарева Татьяна Алексеевна – ведущий методист учебно-методического отдела, тел.8(3022) 35-45-23.

Липкань Елена Валерьевна – ведущий методист учебно-методического отдела, тел. 8(3022)35-45-23.

**Финансовые условия:**

Расходы по проживанию, питанию и проезду участников Конкурса производят направляющие организации или сами участники Конкурса.

Аккредитация на Конкурсе за каждого участника коллектива в каждой номинации – 200 руб.

Для участников **видео-конкурса** аккредитационный взнос составляет: ансамбли - 1500 руб., оркестр – 3000 руб.

По согласованию с Оргкомитетом аккредитационный взнос может быть внесен наличными деньгами по прибытии на Конкурс. В случае неявки участников на мероприятие ранее внесенные взносы не возвращаются.

Руководители коллективов и участники Конкурса могут получить сертификат о повышении квалификации. Стоимость сертификата 1500 руб.

Сумма аккредитационного взноса должна быть перечислена на следующие реквизиты:

Государственное учреждение культуры «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»

ИНН 756057731      КПП 753601001

Получатель УФК по Забайкальскому краю (ГУК «УМЦКиНТ»,  
л/с 20916Х26270)

Сч. № 40601810900001000001

Банк получателя ГРКЦ ГУ Банка России по Забайкальскому краю

БИК 047601001

КБК 000000000000000000 130

(указывается основание платеж: за участие в V (XIV) МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ им. Н.П. БУДАШКИНА...)

**ЗАЯВКА**  
**на участие в VI (XV) МЕЖДУНАРОДНОМ**  
**КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**  
**им. Н.П. БУДАШКИНА**

1. Наименование коллектива (номинация) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Почтовый адрес учреждения, контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Количество участников (списочный состав с указанием дат рождения):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Программа выступления (с указанием времени звучания; заполняется в порядке, соответствующем Конкурсным требованиям) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ФИО руководителя коллектива (солиста), образование, адрес, телефон, e-mail для связи (указать полностью) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Творческая характеристика коллектива, год появления \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Количество мест, необходимых для проживания в гостинице \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Подпись лица, ответственного за выезд, его ФИО, контактный телефон \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Копия платежного поручения об оплате за участие в Конкурсе.
10. Дата заполнения \_\_\_\_\_
11. Подпись \_\_\_\_\_